



プライバシーポリシー

「リスティウム in 熊本2025」の枠組みで開催されるマスタークラスに関して

本プライバシーポリシーは、欧州一般データ保護規則（GDPR）および日本の個人情報保護法（APPI）の両方に準拠しています。

Oresztész Bt.は2025年に「リスティウム in 熊本2025」を開催します。この国際的なイベントでは、クラシック演奏音楽界から著名なアーティスト（ガーボル・ファルカシュ、ベラ・オロシュ、長尾ハルカ、チャバ・パルフィ）が集まります。マスタークラスとコンサートはこの5日間の祝祭プログラムの一部です。

このプライバシーポリシーには、「リスティウム in 熊本2025」イベント（以下「マスタークラス」と呼びます）のデータ処理に関する情報が含まれており、応募者に個人データの処理に関する可能な限り広範な情報を提供することを目的としています。

[データ管理者:] Oresztész Bt.（所在地：ハンガリー、4032デブレツェン、ツイヴィシュ通り12番地、代表者：オルショヤ・フレイタグ氏、[ウェブサイト:] Lisztium.com、以下「主催者」と呼びます）。

I. データ処理に関する情報:

データ処理の目的:	マスタークラスの予備ビデオオーディションへの応募を確保すること。 \ マスタークラスへの応募を確保し、マスタークラスを実施すること。
データ処理の法的根拠:	応募者は自主的かつ明示的に同意します（GDPR第6条第1項a号）。主催者の法的責任を果たすことGDPR第6条第1項c号）。
データ主体のカテゴリ:	マスタークラスの予備ビデオオーディションおよびマスタークラス自体に応募する人物。
個人データのカテゴリ:	マスタークラス応募者の以下のデータ： a) 姓、名、年齢（目的：応募者の識別）； b) Eメールアドレス（目的：マスタークラス期間中の連絡に必要なデータ）



	<p>;</p> <p>c) 所属機関（目的：マスタークラスの実施に必要）；</p> <p>d) 楽器（目的：マスタークラスの実施に必要）；</p> <p>e) オーディション用ビデオリンク：（目的：マスタークラスの実施に必要）</p> <p>f) 請求データ、すなわち請求先の名前と住所、郵便番号、会社の場合は税務ID（目的：マスタークラスへの参加は料金を支払うことによって可能であり、この目的のための請求書発行に必要なデータ）。</p> <p>予備オーディションに基づいて、一定数の応募者のみがマスタークラスに参加できます。マスタークラスのオーディションおよびマスタークラス自体に参加する応募者には請求書（請求情報を含む）が発行されません。</p>
データ保存期間:	主催者は、法律で指定された義務に基づいて主催者が扱う個人データを除き、マスタークラスの終了後45日以内にマスタークラス参加者の個人データを削除します。
受信者:	主催者の指定スタッフメンバー、マスタークラスを開催する教授、および登録料金処理のための[決済処理業者名]
個人データ提供の義務:	完全に記入された応募フォームはマスタークラスに参加するための前提条件です。
第三国へのデータ転送はありますか:	発生しません。データは[サーバーの所在地]にあるサーバーに保存されます。
自動決定はありますか?	発生しません。

主催者は、イベントシリーズの宣伝のために、マスタークラスで写真が撮影される可能性があります、参加者もそれに登場する可能性があることを応募者に通知します。

主催者はこれらの写真をソーシャルメディアサイト（ウェブサイト、Facebook、Instagram）で公開することがあり、それらは無期限に利用可能になる可能性があります。



また、音楽マスタークラスであるため、パフォーマンスの音声/映像記録も作成されることがあります。これらの記録は宣伝目的、教育アーカイブ、および将来のマスタークラスの宣伝資料として使用される場合があります。

マスタークラスに応募することで、応募者はこれらの写真と音声/映像記録の作成および上記の詳細に従った公開に同意したことになります。

II. データへのアクセスとデータセキュリティ対策

応募中に提供されたデータは、以下の人々がアクセスできます：：

- a) 主催者の指定スタッフメンバー。
- b) マスタークラスを開催する教授。

主催者のスタッフメンバーおよびイベントシリーズの組織に参加する人々は、マスタークラスの組織に関連してのみ、応募中に提供された個人データを知り、取り扱うことができます。

予備オーディションに基づいて、限られた数の応募者のみがマスタークラスに参加できます。

応募者の名前、オーディションビデオ、年齢、および現在の学校/機関のみが、マスタークラスを開催する教授に転送されます。

請求書発行に必要なデータには、主催者の指定スタッフメンバーのみがアクセスでき、請求に関連するデータは法律で定められた期間、主催者によって保管されます。

主催者は個人データ（ウェブサイトを通じて提供される個人データ）を保存するために外部サービスプロバイダーを使用しており、これはまた www.lisztium.com ウェブサイトの運用タスクも実行しています（Forpsi Magyarország - BlazeArts Kft., 所在地：Budapest, Thaly Kálmán u. 39, 1096、ファルク・ミクサ通り12番地、登録番号：01-09-706619）。

支払い処理について：

クレジットカードおよび支払い情報は、**[決済処理業者名]**によって処理されます。支払いを行う際には、その安全な支払いプラットフォームに誘導されます。彼らがあなたの支払いデータをどのように処理するかについての情報は、**[リンク]**にある**[決済処理業者]**のプライバシーポリシーを参照してください。

主催者は、とりわけ、個人データを無断アクセスや無断変更から保護するために適切な措置を講じます。このため、例えば、最新のネットワーク境界保護デバイスとエンドポイントセキュリティソフトウェアを運用し、そのシステムの状態を継続的に監視します。



主催者は、データ保護インシデントが発生しないよう全力を尽くしますが、万が一そのようなインシデントが発生した場合は、GDPRおよび内部規則で指定された時間枠内（72時間以内）にインシデントに対応し、適切な報告を行います。

主催者は、データ処理のセキュリティを保証するために採用した技術的および組織的措置の有効性を定期的にテストします。

III. データ処理に関連する権利：

- a) 個人データへのアクセス -- 主催者が処理するデータへのアクセスを要求することができます；
- b) 個人データに関する情報 -- 主催者が処理する個人データに関する情報を要求することができます；
- c) 個人データの訂正 -- 不正確なデータ処理の場合、個人データの訂正または修正を要求することができます；
- d) 個人データの処理に関する制限 -- 個人データの処理に関する制限を要求することができます；
- e) 異議を唱える権利（データ処理の法的根拠が正当な利益または公共の利益に基づいている場合 -- GDPR第6条第1項f号） -- 異議がある場合、大学は個人データをそれ以上処理することができません。ただし、データ処理の必要性が、関係者の利益、権利、自由に優先する説得力のある正当な理由によって証明される場合、または法的請求の提出、執行、または保護に関連する場合を除きます；
- f) データポータビリティの権利（データ処理の法的根拠が当事者の自主的かつ明示的な同意または当事者との契約締結である場合 -- GDPR第6条第1項a号およびb号） -- 個人データを一般的に使用され機械可読な形式で利用可能にすることを要求し、個人データを別のコントローラーに転送することを要求することができます；
- g) 個人データの消去 -- さらなるデータ処理のために優先される他の法的理由がない場合、個人データの削除を要求することができます。

同意に基づいて処理される個人データに関しては、いつでも同意を撤回することができます。同意を撤回した場合、主催者は個人データを消去します。同意の撤回は、撤回前の同意に基づく処理の合法性に影響を与えません。

同意撤回の方法：

同意を撤回するには、「同意撤回」という件名で<musicorestes@gmail.com>にEメールを送信してください。Eメールには、お名前と同意撤回の範囲（すべてのデータ処理またはデータ処理の特定の側面）を明記してください。

データ処理に関連する権利を行使するためには、主催者のスタッフにお問い合わせください。できるだけ早く、遅くとも15日以内に要求に応答します。

連絡先： <musicorestes@gmail.com>



IV. データ処理に関連する法的救済の可能性：

1. 主催者のデータ処理に関する苦情がある場合、主催者に連絡することができ、彼らは問題の手続きを調査します。
2. 国家データ保護・情報自由局にも連絡することができます。（所在地：ハンガリー、1055 ブダペスト、ファルク・ミクサ通り9-11番地、郵便住所：Pf. 9, Budapest 1363、Eメール：<ugyfelszolgalat@naih.hu>、ウェブサイト：<<http://www.naih.hu>>）。
3. 違法なデータ処理の場合、申立人は裁判所に訴えることができます（<<https://birosag.hu/a-birosagi-szervezet>>）。